Ma première page Web (2/2)

Introduction

Ce document est l'étape 2 d'un didacticiel qui a pour but de donner un aperçu de la création d'une page Web. Une ou deux pages seront créées et présenteront leur créateur. Il s'adresse aux néophytes mais est conçu pour être commenté par une personne plus experte.

Le pictogramme indique que le texte correspond à une action pour l'apprenant.

Sont présentés ici, la mise en forme au travers des feuilles de style en cascade et la mise en ligne via le FTP.

Lorsqu'une ressource utile est disponible sur le Web, elle est associée en fin de chapitre.

Pré-requis

- ➔ Utilisation d'un système d'exploitation : connaître la différence entre un fichier et un répertoire, savoir les manipuler, les gérer et comprendre la notion de type de fichier ;
- ➔ notions de traitement de texte ;
- ➔ notions de base d'internet ;
- → étape 1 de ce didacticiel (HTML).

Sommaire

1
1
1
1
2
2
2
3
.4
5
5
5

Définitions

CSS Cascading Style Sheets – Feuilles de style en cascade

C'est l'application de mises en forme à des éléments de texte. Les logiciels de traitement de texte utilisent les feuilles de style. Le HTML se les sont aussi appropriées.

L'intérêt de ce langage est qu'il sépare le contenu de sa mise en forme, il est ainsi possible de modifier l'apparence des contenus sans avoir à modifier ceux-ci dans le code du document HTML. La cohérence de l'aspect visuel du site en est facilitée. Cela permet aussi une économie de balises dans le code du document et « allège » le chargement de la page.

FTP File Transfer Protocol – Protocole de transfert de fichiers

Ce protocole permet la gestion de fichiers sur un réseau et facilite leur transfert. La connexion à un serveur FTP (nommé « hôte ») peut être publique (« FTP anonyme ») ou privée. Dans ce dernier cas, un nom d'utilisateur et un mot de passe est nécessaire pour accéder au contenu d'un répertoire.

URL Uniform Resource Locator – Littéralement « Localisateur uniforme de ressources »

C'est l'adresse « écrite » (suite de caractères) d'une ressource sur internet. Par usage, on parle aussi d'adresse Web. Une ressource peut être une page Web, une image, un fichier de n'importe quel type (texte, calcul, son, vidéo, archive...). Elle est composée du protocole, le plus souvent « http », suivi par « :// », du nom de domaine et, s'il y a lieu, du chemin vers le fichier (la ressource) ciblé.

 $\label{eq:parexemple:http://fr.wikipedia.org/wiki/World_Wide_Web\ ou\ :$

- → http:// est le type de service, ici le Web ;
- ➔ fr.wikipedia.org est le nom de domaine ;
- → /wiki/World_Wide_Web est le chemin vers la page World_Wide_Web.

Stéphanie De Na<mark>daï</mark>

Mettre en forme une page Web

Comme le HTML décrit le contenu d'un document, le langage CSS décrit sa présentation. Pour « styler » sa page, il faut dans un premier temps **définir les styles** à l'aide de **propriétés** pré-définies qui prennent une certaine **valeur**. L'alignement d'un texte, par exemple, peut être à gauche, au centre, à droite ou justifié (gauche et droite). Il faut ensuite **appliquer ces styles aux éléments** (balises) HTML du document.

Définir un style par balise

Définition simple :

balise { propriété1 : valeur1; propriété2 : valeur2; ...}

p { font-family: Arial, sans-serif; color: purple; }

Tous les textes inclus entre les balises (paragraphes) seront de police de caractère « Arial » et de couleur violette.

Définition multiples :

```
balise1, balise2 { propriété1 : valeur1; ...}
```

h1, h2, h3 {font-family: Arial, sans-serif; fontstyle: italic;}

Tous les titres de niveau 1, 2 et 3 seront de police de caractères « Arial » et en italique.

Définir un style par classe

Si l'on souhaite appliquer un style à un élément du document sans l'appliquer aux autres mêmes balises, le système de définition précédent ne conviendra pas. Il faudra créer des « *classes* » afin de les appliquer aux balises de votre choix.

.nom-de-la-classe { propriété1 : valeur1; propriété2 : valeur2; ...} C'est vous qui choisissez le nom de la classe qui est **obligatoirement précédé** d'un point.

```
.monTitre {color:#BB0000; text-align : center; }
```

Pour appliquer ce style à la balise de votre choix, il suffit d'insérer **l'attribut** class à l'intérieur de la balise et sans le point.

<h1 class="monTitre">Bienvenue sur la page de Tim.</h1>

Affichera :

CSS

CSS



L'attribut align="center" de la balise <h1> n'est plus nécessaire ici (cf. partie 1) : la mise en forme séparée du contenu, se trouve dans la feuille de style.

Définir un style par sélecteur

Un sélecteur est appliqué à **un seul élément** du document et le style défini ne peut s'appliquer qu'à lui seul. Son nom est **obligatoirement précédé du signe dièse (#)**.

```
#selecteur { propriété1 : valeur1; propriété2 : valeur2;
...}
```

#monParagraphe {color:#008000; font-style:italic;}

CSS

Appel du style, avec l'attribut id qui a pour valeur le nom du sélecteur sans le signe dièse :

Ceci est ma première page Web. Voici ma photo préférée.

Affichera :

🕑 La pr	emière	page Web	de Tim - I	Mozilla F	irefox					- 🗆 🗵
Eichier	Éditio <u>n</u>	<u>A</u> ffichage	<u>H</u> istorique	Marque-p	ages	<u>O</u> utils	2		3	→ Wikipedia (
<- ↔	- <i>2</i> ≽	s 🔂 🕀 -	🚺 file:///D	:/didacticie	els/doss	ier_racin	e_site/inde	c.html	~	Aller à 💿 🗸
Ceci e	Bi st ma į	enve première	enue page We	SUI əb. Voic	r la ^{ci <u>ma</u>}	photo	age	de 7 e.	lim,	
Terminé										ی 🧐

Comme pour les noms de fichiers, les classes et les sélecteurs ne contiennent **pas d'espaces, pas d'accents ni de caractères spéciaux**. Il est aussi nécessaire de respecter la casse utilisée dans leur définition lors de leur appel dans les balises :

.monTitre {...} et ne fonctionnera pas.

Où définir les feuilles de style ?

Trois possibilités :

- → styles internes, dans le document HTML ;
- → styles externes, dans un fichier séparé du document HTML ;
- → style « en-ligne », dans le corps du document, avec l'attribut de balise style.

Quel est le meilleur endroit pour définir une feuille de style ? Pourquoi ?

Styles internes

Définitions groupées des styles, entre les balises <style> et </style>, ellesmême à l'intérieur des balises <head> et </head> :

```
<head>
<style type="text/css">
body {background-color:#DDDDDD;}
.monTitre {color:#990000; text-align : center;}
</style>
...
</head>
```

Styles externes

Les feuilles de style sont ici séparées du fichier HTML. Les définitions de style sont écrites dans un autre fichier dont l'extension est «.css ».

Par exemple : « *styles.css* ».

Pour créer un fichier de feuilles de style externe, il suffit de procéder comme pour la création d'une page Web, avec un bloc-notes. La syntaxe est toujours la même, sans les balises <style> et </style>. Il faudra ensuite enregistrer ce fichier de type *texte* en fichier de type « *css* » comme pour les fichiers « *html* ».

La liaison entre ces deux fichiers se fait dans le document HTML avec la balise <link> :

<head> <link rel="stylesheet" type="text/css" href="styles.css">

• • •

</head>

L'attribut rel="stylesheet" renseigne sur la nature du fichier, l'attribut type="text/css", sur son format et href="styles.css" donne l'adresse du fichier à lier. (ici styles.css est dans le même répertoire que le fichier HTML).

Styles « en-ligne », dans le corps du document	Quelques propriétés				
Le style est défini via l'attribut style à l'intérieur de la balise. Il ne s'appliquera ici,	Propriété	Description			
qu'à cette seule balise mais l'avantage de la séparation du contenu et de sa forme est perdu.	font-family	Police de caractères précise (Arial, Times, Helvetica) toujours associée à une famille de police (serif, sans- serif, cursive, fantasy, monospace)			
<pre><ni style="font-family: verdana; color: green;">Titre</ni></pre>	font-style	Style de l'écriture : normal ; italique ; oblique			
	font-weight	Épaisseur de la police : normal ; bold ; bolder ; lighter			
Créer un fichier CSS à l'aide du bloc-notes, y définir un style par balise pour body, un style par classe et un style par sélecteur. L'enregistrer en « .css » et le lier aux documents « index.html » et « photo.html ». Visionner ces pages et modifier les documents HTML pour que tous les styles soient visibles.	font-size	Taille de la police : en points (pt), inches (in), centimètres (cm), pixels (px) ou pourcentage (%)			
	text-align	Alignement du texte : left ; center ; right ; justify			
	text- decoration	Décoration du texte : strike (barré) ; underline (souligné) ; none (rien)			
	color	Couleur du texte, en hexadécimal (#RRVVBB) ou nom de couleur.			
	background- color	Couleur d'arrière-plan, en hexadécima ou nom de couleur.			
	background- image	Image d'arrière-plan "image.jpg " est le chemin entre la feuille de style et le fichier image à afficher.			

priétés

underline; } ouleur du texte. en hexadécimal h3 {color: RRVVBB) ou nom de couleur. #000066;} h3 {color: darkgreen;} ouleur d'arrière-plan, en hexadécimal h1 {backgroundcolor: #000000;} u nom de couleur. body {backgroundnage d'arrière-plan mage.jpg " est le chemin entre la image: euille de style et le fichier image à url(image.jpg);} fficher. Liste complète et officielle des propriétés et recommandations des feuilles de

style version 1:

http://www.vovodesign.org/doc/w3c/css1/

► Liste de couleurs avec leurs références numériques : http://fr.wikipedia.org/wiki/Liste de couleurs

▶ Un autre didacticiel pour faire une page HTML avec mise en page en CSS : http://www.w3.org/Style/Examples/011/firstcss.fr.html

webdesigneuse.net Ma première page Web 2/2 Exemple

p {font-family:

p {font-style:

p {font-weight:

p {font-size:

h1 {font-size:

h2 {text-align:

Arial, sans-

serif;}

italic;}

bold;}

12px;

120%;}

center;}

h4 {text-

decoration:

Publier ses pages sur le Web

Placer ses pages sur un serveur : le transfert de fichiers

Le répertoire contenant votre site sur votre ordinateur n'est (à priori) visible que sur ce dernier. Pour qu'il soit accessible à tous sur la « Toile », il faut transférer ces fichiers sur un autre ordinateur qui offre un service d'hébergement Web (HTTP). Ce service est en général associé à un autre, le FTP qui permet le transfert de fichiers d'un ordinateur à un autre. Comme, par exemple, lorsqu'avec un explorateur de fichiers, on copie un fichier d'un disque dur à une clé USB.

Le FTP va permettre d'envoyer et gérer les fichiers sur l'ordinateur hébergeant (l'hôte) et le HTTP va permettre de visionner ces mêmes fichiers avec un navigateur.



Logiciel (ou client) FTP

Il s'agit d'un logiciel dédié à ce protocole d'internet. Il fonctionne comme un explorateur de fichiers à deux fenêtres : l'une explore les répertoires de votre ordinateur (locaux) et l'autre explore le répertoire qui vous est alloué sur l'ordinateur distant. Par sélection de fichiers et/ou répertoires ou glisser-déposer, il est facile d'envoyer des fichiers ou d'en rapatrier.

<u>M</u> anage	Accounts ftp.moz	illa.org 🗸 🗸	Disco	onnect į	<u>A</u> bort				Log Prefe	rences Ad <u>v</u> and	ed <u>H</u> elp
🗅 🎅	C:\icones		~	Browse		🗅 🎅	/pub/mozilla.org/firefox			~	Chang <u>e</u>
	⊕- 🦳 Bu 🔼	Name	1 1	. C.			🗄 🦳data	<u>^</u>	Name	7 s	毘
Fic	hiers loc	auxy.ico	ico	· 🔺]	Fic	hiers sur	rép	ertoire d	istant	
	⊕ 📴 Fa	ABC.ico	ica				🕀 🦳 extensions		releases	5 KB	
	⊕ 👝Lo	Winter aconit	ico				🕀 🧰 firebird		tinderbox	5 KB	
	⊕ 🧰 Me	Tulip.ico	ico				🗆 🧁 firefox		tinderbox-builds	5 KB	
	⊕ 🧰Me	Brice.ico	ico				🕀 🧰 nightly				
	⊕ • 🦳 Mo	ico swirl.ico	ico	· ¯			🖻 🗁 releases				

Comme un navigateur « communique » avec les serveurs en HTTP, le client FTP « communique » en FTP. Pour accéder à l'hôte – le serveur –, y stocker et gérer ses fichiers, il est nécessaire d'être reconnu. Il faut montrer « patte blanche » : le serveur associe un espace (répertoire) à un utilisateur qui ne peut utiliser ce service qu'après avoir été identifié par mot de passe.

Pour envoyer ses fichiers au serveur, 3 paramètres sont indispensables :

C Détails du site
Hôte : Port :
netpublic.net 1 21
Type de serveur :
FTP 🗸
Type d'authentification
O Anonyme 💿 Normal
Contourner les paramètres proxy / pare-feu
Utilisateur :
Tim 2
Mot de passe :
••• 3

- **1.** l'adresse du serveur ;
- 2. le nom d'utilisateur ;
- 3. son mot de passe ;

Quvrir le logiciel FTP à votre disposition, trouver le gestionnaire des connexions et paramétrer la vôtre avec vos codes d'accès. Se connecter. Explorer les fichiers locaux pour accéder à vos fichiers HTML et les placer sur le serveur.

Ce répertoire personnel en ligne est ciblé par une URL (adresse Web) fournie par le serveur HTTP et accessible publiquement à l'aide d'un navigateur. Les fichiers envoyés en FTP « deviennent » ainsi des pages Web.

Ouvrir le navigateur et saisir l'URL de votre fichier « index.html »